

# VIVOGUBBIO

QUINDICINALE DI INFORMAZIONE DEL TERRITORIO EUGUBINO / SABATO 8 MARZO 2025 ANNO IV NUMERO 52

GUBBIO CULTURA



MULTISERVIZI

## LA GUBBIO CULTURA TREMA

Foto Massimo Radicchi

RISCHIO **BANCAROTTA** PER LA SOCIETÀ PARTECIPATA, CON IL COMUNE UNICO SOCIO, SOTTO INDAGINE DA PARTE DELL'ISPettorato DEL LAVORO PER IL PERSONALE E IN PARTICOLARE SUGLI **ASCENSORI** GESTITI DA ADDETTI CON PARTITA IVA MA **TRATTATI DA DIPENDENTI**. ESPOSTI E SEGNALAZIONI SULLE ASSUNZIONI E POSIZIONI

Filippini

**Edilizia**  
per **CASA**

### STRUTTURE IN LEGNO

- ◆ Coperture, tetti e tettoie coibentate
- ◆ Strutture in legno per uso civile e industriale

### PRODUZIONE E POSA IN OPERA DI:

Grondaie - Scossaline - Discendenti e accessori

**RIPRISTINO TETTI**  
Utilizzo piattaforma aerea propria

**PONTEGGI E PARAPETTI**  
a norma di legge

**IMPERMEABILIZZAZIONI**

**PREVENTIVI GRATUITI  
E SENZA IMPEGNO**

Scansiona  
il QR code  
per collegarti  
al sito web



# Ispettori ed esposti mettono a rischio la Gubbio Cultura

LE ASSUNZIONI E LA GESTIONE DEL PERSONALE FANNO **TREMARE** LA SOCIETÀ PARTECIPATA CHE HA IL COMUNE COME UNICO SOCIO. L'ISPettorATO DEL LAVORO HA APERTO **UN'INDAGINE**. C'È IL NODO DEGLI ADDETTI CHE GESTISCONO GLI ASCENSORI CON **PARTITA IVA** E POTREBBERO ESSERCI CASI ANALOGHI IN ALTRI SETTORI. **LA VECCHIA GIUNTA STIRATI SAPEVA TUTTO?** SCOMODA LA POSIZIONE DELL'AMMINISTRATORE UNICO PAOLO ROCCHI. IL SINDACO FIORUCCI TEME **SANZIONI E ALTRI RISVOLTI**

## MASSIMO BOCCUCCI



Il sindaco Vittorio Fiorucci

Sono diventati ormai di casa a palazzo Pretorio gli ispettori del lavoro che stanno approfondendo i metodi di assunzione e la gestione del personale della Gubbio Cultura e Multiservizi Srl, società di proprietà del Comune che è l'unico socio con l'intero capitale. C'è chi fa finta

di nulla, ma la faccenda è seria, complicata e dai risvolti potenzialmente gravissimi. Il sindaco **Vittorio Fiorucci**, che in Consiglio Comunale nel novembre 2024 aveva confermato le anticipazioni di VivoGubbio sulle **visite dell'Ispettorato del lavoro di Perugia**, teme contraccolpi, dalle sanzioni ad altri risvolti. Si richia il danno erariale. Gli ispettori stanno vagliando da mesi le posizioni del personale, con un'attenzione particolare verso i tre addetti al servizio degli ascensori pubblici di collegamento tra via Baldassini e piazza Grande e da via XX Settembre agli orti della cattedrale. I tre addetti sono trattati da anni come dei veri e propri dipendenti sebbene siano in attività con partita Iva, peraltro con rapporto che - secondo quanto trapela - sarebbe esclusivo (le norme non lo consentono). Potrebbero esserci casi anche in altri settori.

## IL REBUS

C'è poi un quarto addetto al servizio, ovvero una signora che vi è stata collocata dopo aver vinto il contenzioso legale quando venne licenziata, sebbene fosse a tempo indeterminato, perché la società comunale aveva perso l'appalto dei parcheggi a pagamento passato alla Sis Srl di Corciano. Il giudice ne ha disposto la riassunzione a tempo indeterminato respingendo il licenziamento e la società l'ha dirottata agli ascensori. Questa indagine tiene in forte apprensione la Giunta Fiorucci che si ritrova per le mani una vicenda rovente, con l'intenzione di andare avanti mantenendo questa società partecipata sebbene abbia portato nel tempo alle amministrazioni comunali succedutesi più grane che benefici, al di là dell'essere strumento per la gestione dei servizi più disparati (dai musei alla farmacia fino alla scuola di musica e gli ascensori) con le assunzioni senza concorso pubblico per titoli ed esami.

## CASO FARNETI

Il sindaco Fiorucci ha nominato come assessore al Bilancio il dottor **Filippo Farneti**, commercialista, consigliere di minoranza nel passato mandato politico-amministrativo dopo che nel 2019 si era candidato a sindaco con un cartello civico. Farneti fin dall'inizio ha avanzato forti dubbi e perplessità sul modus

operandi della Gubbio Cultura, al punto da promuovere segnalazioni ed esposti, denunciando apertamente situazioni che a suo dire non rispettavano le norme. La Giunta Stirati ha sempre fatto orecchi da mercante, badando a tenere in piedi la società comunale che era "*tecnicamente fallita*" perché i ricavi erano largamente inferiori ai costi dei servizi che gestisce. Il braccio operativo è l'amministratore unico **Paolo Rocchi**, incaricato di guidare la società con nomina fiduciaria voluta da Stirati che tenne per sé la delega sulle società partecipate. Da quando Farneti si è insediato, a metà luglio, non si è vista un'azione concreta per dare seguito a quella sua denuncia pubblica. La Gubbio Cultura a oggi sta restando così com'è.



L'assessore Filippo Farneti

## RIPERCUSSIONI

L'indagine dell'Ispettorato del lavoro potrebbe portare a una fortissima sanzione economica con altre prescrizioni, oltre alla prevedibile reazione degli addetti trattati da dipendenti, con turnazioni e orari prestabiliti dal datore di lavoro, sebbene non lo siano, e che sarebbero pronti a valutare ricorsi legali con la possibilità di ulteriori ricadute economiche sulla stessa Gubbio Cultura e Multiservizi. La posizione dei tre addetti al servizio risulta un intrigo ancora più complesso perché in un periodo sarebbero stati assunti per poi passare a partita Iva, con tempistiche misteriose che gli ispettori del lavoro sarebbero impegnati ad approfondire. I tre addetti potrebbero fornire agli ispettori del lavoro tutti gli elementi utili per capire come funzionano certi rapporti di lavoro con la società comunale che agisce come un privato ma contravvenendo, a quanto sembra, anche le regole del privato. Ora il cerino ce l'hanno in mano Fiorucci e Farneti. Il rischio di bruciarsi è grosso.



Palazzo Pretorio Foto Radicchi

## ALTRO CASO

S'infittiscono i misteri a palazzo Pretorio. Gli ispettori del lavoro di Ancona si sono messi in contatto comunicando la notifica al Comune di Gubbio di un atto tramite messi. Non è dato sapere quale altra vicenda si è aperta.

INDISCREZIONI SU **UN ASSE TRA CASOLI E MANCA** PER PRENDERE IN MANO IL PARTITO CON L'APPOGGIO DI **LEONARDO NAFISSI**. OBIETTIVO ESTROMETTERE **ALESSIA TASSO**

# IL PD HA APERTO UN'ALTRA BATTAGLIA DELLE TESSERE



La nuova sede Pd in via Porta Romana

## MASSIMO BOCCUCCI

Un film già visto: **il Pd è ripartito con le sue guerre intestine**. Come prima, più di prima. Una lotta incessante di potere che porta continue divisioni e vede il partito perdere puntualmente le elezioni comunali dal 2001, con l'unica eccezione nel 2011 per soli due anni quando per riuscire a governare costrinse Diego Guerrini all'abbraccio mortale con Rifondazione Comunista, già in odore e poi travolta dallo scandalo giudiziario. Ora il Pd, che ha come referente e responsabile della fase congressuale il dottor **Marco Cardile** capogruppo in Consiglio Comunale, sta avviando il nuovo corso coinciso con la nuova sede in via di Porta Romana per l'abbandono giocoforza di quella storica in piazza Oderisi. Ci sarebbe circa 150 tesserati che sceglierebbero il prossimo segretario. Il Pd di Gubbio ha aperto il percorso che porta al congresso dopo la chiusura del tesseramento che è seguita alla sconfitta elettorale subita alle ultime comunali quando ha contribuito, insieme ai LeD, 5 Stelle e Psi, a consegnare la città alla destra per la prima volta nella storia.

## MANOVRE

Per il congresso piddino, che potrebbe celebrarsi entro aprile, circolano indiscrezioni su patti e cordate per prendere in mano il partito. Si parla con insistenza di un tandem tra il veterano **Ubaldo Casoli** e l'ex consigliere comunale **Giovanni Manca**, in possesso di un grosso pacchetto di tessere da far pesare al voto. Manca è stato visto il 22 febbraio scorso a Perugia, al Park Hotel, per l'iniziativa "Cambiare la politica, coltivare la speranza" dell'associazione Umbria Domani, con **Ernesto Maria Ruffini**,

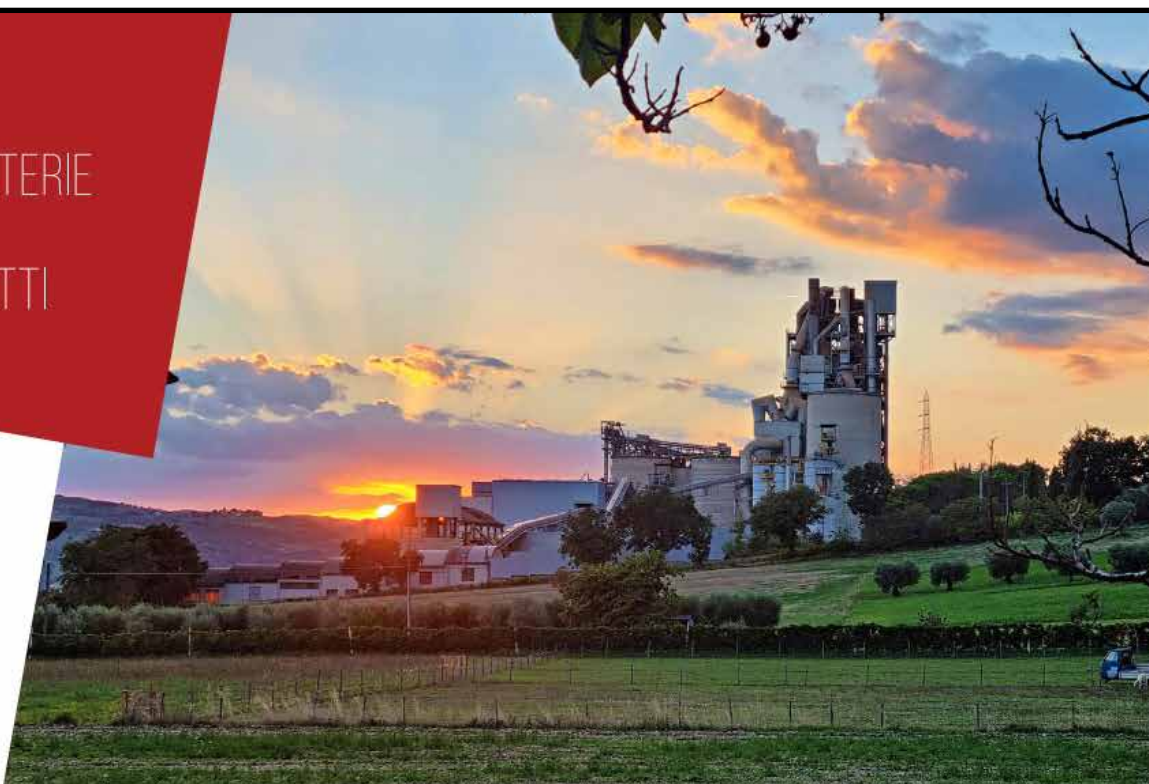
già amministratore delegato di Equitalia e direttore dell'Agenzia delle Entrate: l'ex consigliere comunale è stato visto con **Raffaello Di Benedetto**, **Sara Cardoni**, **Michele Sarli**, **Gianni Fabbretti** e **Gianni Fiorucci** della Cgil.

## DISTANZE

Sara Cardoni ha fatto sapere di non essere iscritta al Pd e di restare nel movimento civico di **Stefania Proietti**, presidente della Regione Umbria, con cui è stata candidata alle ultime elezioni regionali. "Non partecipo al congresso e ai lavori del Pd", ha spiegato. Michele Sarli ha escluso un'alleanza con Manca e, tesserato del Pd, intende adoperarsi per costruire un partito diverso per il futuro. Raffaello Di Benedetto evidenzia che "mi piace schierarmi su progetti che condivido ma non faccio strategie a priori o contro qualcuno", non facendo sapere se è iscritto o meno al Pd. Il piano di Manca prevede che sia lui con una cordata a prendere in mano il Pd di Gubbio facendo leva su un pacchetto di tessere che avrebbe fatto a Perugia. A dargli una mano, esponendosi con qualche tesserato del Pd come rivelano fonti interne al partito, ci sarebbe anche **Leonardo Nafissi**, coetaneo e amico di lunga data di Casoli, leader con **Jacopo Cicci** di Città Futura e già candidato a sindaco alle ultime elezioni comunali in cui anche lui è stato apertamente accusato di aver contribuito a far perdere la sinistra dopo 78 anni di ininterrotto governo cittadino. Nafissi vorrebbe creare le condizioni per un accordo futuro che estrometta **Alessia Tasso** (frettolosamente neo tesserata del partito) e lo stesso Cardile, per cercare alleanze con persone diverse.

**CAB** CEMENTERIE  
ALDO  
BARBETTI

**Cementerie Aldo Barbetti S.p.A.**  
Corso Garibaldi 81, Gubbio (PG) 📍  
(+39) 075 92381 📞  
www.barbetti.it 🌐  
info@barbetti.it ✉️



LA POLITICA LITIGA CON LO **SCARICABARILE** TRA DESTRA E SINISTRA, MENTRE IL COMITATO PER IL CENTENARIO DEL 2026 SI PREPARA AD **ARRAFFARE SOLDI** CON ASSISI FACTOTUM E **SENZA LA CITTÀ** IN CUI IL SANTO HA DI FATTO FONDATAO L'ORDINE FRANCESCANO

# LE CELEBRAZIONI PER SAN FRANCESCO STANNO UMILIANDO GUBBIO

MASSIMO BOCCUCCI



Il logo del Centenario Franciscano

Gubbio e San Francesco. Una grande storia d'amore, **ben oltre il comitato arraffasoldi con a capo Stefania Proietti** che prima da sindaco di Assisi e adesso da presidente della Regione Umbria ha sempre pensato come l'operazione

economica più che spirituale, nelle celebrazioni per l'ottavo centenario della morte, debba essere assisicentrica lasciando agli altri qualche briciola, se avanza. Gubbio è stata ignobilmente esclusa dal comitato fin dall'inizio, quando il sindaco **Filippo Mario Stirati** guidava un Comune che era sempre stato di sinistra mentre la Regione in quel momento era passata a destra, con in mezzo Assisi che è alternativamente di sinistra o di destra ma quando deve coltivare i propri interessi non ne fa mai una questione di appartenenza politica. Poi succede che il Comune di Gubbio passa, dopo 78 anni, alla destra e la Regione, dopo Perugia, torna a sinistra. Ci prova così la destra eugubina, attraverso un consigliere regionale di minoranza, a chiedere di far entrare Gubbio nel comitato. Tempo perso. Stefania Proietti, che nel frattempo ha smesso di fare il sindaco di Assisi per andare a fare il presidente della Regione, s'inventa che tutta l'Umbria ha un'impronta francescana e Gubbio è uguale a Stroncone, Terni, Montefalco, Città di Castello e il Trasimeno, per cui non si possono accontentare tutti. Un cerchiobottismo dialettico assurdo per trovare la giustificazione nel lasciare le cose come stanno.



## IMPRONTA

La storia, però, dice ben altro. San Francesco lasciò Assisi in rotta con il padre e con quell'ambiente per rifugiarsi a Gubbio, dove c'era la famiglia amica degli Spadalunga. Sulla via, che oggi si chiama Sentiero Franciscano, meditò e maturò scelte che proprio a Gubbio lo portarono a gettare le basi per quello che sarebbe diventato l'Ordine Franciscano. Se si guardasse l'aspetto spirituale autentico e storico

del vissuto terreno di San Francesco, dovendo ricordarne nel 2026 l'ottavo centenario della morte, si dovrebbe tenere conto proprio di questa impronta che, senza nulla togliere ad Assisi, il santo ha costruito a Gubbio.

## CONTRADDIZIONI

Stefania Proietti e i partiti della sinistra con i quali governa stanno a San Francesco come **Karl Marx** stava alla religione. Certe scelte sulla gestione del centenario francescano sono semplicemente una contraddizione in termini. Il sindaco **Vittorio Fiorucci** ha provato a indorare la pillola con parole al miele per cercare di tenere incollata la faccenda con lo sputo, immaginando così facendo di tenere aperta chissà qualche porta ma ben sapendo che i portoni sono già chiusi perché Stirati prima di lui non ha saputo fare di meglio quando era il tempo. Il resto è una lite a colpi di comunicati tra destra e sinistra che fanno il gioco dello scaricabarile, sebbene sia chiaro a tutti che le responsabilità sono equamente divise e oggi strillare gli uni contro gli altri serve solamente a ingannare la gente.

## FALLIMENTO

Del resto, se Gubbio discute da lunghi anni sulla Festa dei Ceri nel patrimonio dell'Unesco senza aver tirato fuori un ragno dal buco, con un fallimento clamoroso cominciato con **Orfeo Goracci** e proseguito con Stirati, dopo scelte scellerate a suo tempo e comportamenti politici assurdi negli ultimi anni, viene facile



Stefania Proietti

pensare che con le celebrazioni per San Francesco stia andando esattamente allo stesso modo. La Regione dell'Umbria ha sempre guardato Gubbio come un bacino di voti senza riconoscere mai veramente la storia e la qualità della città, che si deve naturalmente soltanto ai geniali antenati. Per questo c'è stato un tempo in cui si parlò apertamente dell'opportunità di prendere in considerazione il passaggio con le Marche, ricordando i profondi legami storici con il Montefeltro. Gubbio è terra di frontiera in Umbria e lo sarebbe anche nelle Marche, ma almeno si potrebbe respirare un'aria diversa e progettare qualcosa di diverso. La Regione dell'Umbria una volta serviva per arricchire qualche politico che ancora oggi beneficia di prebende e vitalizi, ma alla città non ha portato praticamente nulla e talvolta l'ha perfino danneggiata (indimenticabile l'asse con Spoleto nel 2013 per portare via la fiction *Don Matteo*). Oggi palazzo Cesaroni e palazzo Donini non fruttano neanche qualche soldo ai politici eugubini che si candidano ma prendono fregature più che poltrone (l'ultima volta, nel novembre scorso, erano in 15: sembrava un circo). La città ci rimette continuamente. Qualche riflessione andrà pur fatta.

# SuperEnalotto, il giudice respinge la rivendicazione di una quota vincente

È FINITO IN TRIBUNALE IL SISTEMA GIOCATO AL BAR EUROPA CHE NEL 2011 PORTÒ OLTRE **65 MILIONI** A 90 FORTUNATI. LA CORTE D'APPELLO NON HA ACCETTATO LA RICHIESTA DEGLI EREDI DI UN EUGUBINO CHE DICEVA DI **AVER PRESO UNA QUOTA**. NON È STATO L'UNICO A RECLAMARE LE QUOTE

**MASSIMO BOCCUCCI**

Non vissero tutti felici e contenti con il **SuperEnalotto che il 22 settembre 2011 portò 65.038.202,39 euro** ai clienti eugubini del bar Europa in via Matteotti che vinsero con un sistema di 100 quote da 4 euro l'una e dal valore di oltre 650mila euro ciascuna. Un eugubino - adesso i suoi eredi visto che nel frattempo è deceduto - ha sostenuto per anni che erano stati dati 10 euro alla barista per una quota del sistema, mentre la Corte d'Appello di Perugia ha stabilito che i fatti riferiti non erano sufficienti a provare la partecipazione a una giocata vincente, paventando perfino elementi dai risvolti truffaldini nella vicenda, nell'accogliere pienamente le ragioni dei titolari del bar.

## PRECEDENTI

Ci sono stati altri tre casi di persone che in passato hanno rivendicato la vincita, con due dei quali, che non avrebbero pagato per lungo tempo la quota dando per scontato di partecipare comunque al sistema, si sarebbe comunque trovato un accordo. Un terzo soggetto, invece, ha agito per vie legali perdendo in primo e secondo grado, rinunciando poi all'ultimo ricorso in Cassazione. Nell'ultimo caso trascinato fino a oggi, il giocatore escluso dalla vincita, assistito dagli avvocati **Fabio Antonioli e Maurizio Lorenzini**, si era subito rivolto al tribunale civile di Perugia, citando in giudizio gli altri 90 partecipanti al sistema, assistiti dagli avvocati **Edoardo Maglio e Paola Caruba**, reclamando una parte della vincita.

## SENTENZE

Il giudice di primo grado aveva rigettato la domanda risarcitoria ritenendo che il giocatore non avesse dimostrato «la fonte del proprio diritto alla partecipazione alla vincita». Facevano appello gli eredi, essendo il giocatore deceduto, ma la seconda sentenza ha confermato e anzi aggiunto particolari ulteriori alle ragioni di chi ha gestito, giocato e vinto con quel sistema, non accogliendo la ricostruzione né ritenendo sufficienti le testimonianze presentate per dimostrare l'effettiva acquisizione della quota del sistema fortunato.



## LA RICOSTRUZIONE

Non è emersa in modo inequivocabile neanche la partecipazione in precedenza dell'uomo al sistema. Quanto ai 10 euro che sarebbero stati consegnati alla barista, nessuno ha mai saputo dire se erano per la quota o per una consumazione. Mai provato anche a quale sistema di gioco volesse partecipare l'uomo, essendovi in quel bar ricevitori due sistemi: il rosso e il blu che è poi risultato vincente. I giudici hanno scritto nella sentenza che risulta impossibile stabilire per quale dei due sistemi quei soldi fossero stati consegnati. Gli eredi ricorrenti sono stati condannati al pagamento delle spese processuali delle controparti e hanno tempo fino al 7 aprile per ricorrere in Cassazione.

## LA GIUNTA FIORUCCI SI BUTTA CON IL COMPAGNO JACOPO FO CHE GONGOLA

La Giunta Fiorucci ha reclamizzato il patrocinio concesso a **Jacopo Fo**, figlio di **Dario Fo e Franca Rame**, considerato un simbolo della sinistra nuda e pura, per il progetto **"Kore de Alcatraz"** sul reinserimento lavorativo e sociale di persone vulnerabili e di donne sopravvissute alla violenza. Il reinserimento lavorativo punta in particolare sull'attività dell'azienda agricola e sull'apertura di un laboratorio di sartoria, realtà utili all'acquisizione delle persone beneficiarie del programma competenze pratiche e professionali.

La destra (Fratelli d'Italia, Lega, Forza Italia e Gubbio Civica) esulta: *"Si tratta di una iniziativa alla quale crediamo molto: il patrocinio del Comune è stato concesso in maniera convinta, altro che maggioranza disinteressata al sociale, e non si tratta certo di un atto formale ma di un impegno per una concreta collaborazione. Come coalizione riteniamo opportuno portare a conoscenza del più*



*ampio pubblico le parole utilizzate da Jacopo Fo durante la conferenza stampa di presentazione del progetto, tenutasi nei giorni scorsi a Roma. Sono parole che non rendono necessari altri commenti. Jacopo Fo ha infatti dichiarato: "Per la prima volta in 45 anni il Comune di Gubbio non ci ha sbattuto la porta in faccia. Fino ad ora abbiamo subito non l'indifferenza, ma il sabotaggio: tutte le proposte di mio padre sono state respinte con*

*porte in faccia. Il primo governo di centrodestra della città è il primo che ci supporta".*

Fonti della vecchia maggioranza fanno trapelare che Jacopo Fo aveva chiesto soprattutto permessi edilizi, ricordando le battaglie di famiglia contro i condoni di Berlusconi con furibonde polemiche quando i giornali nazionali, soprattutto della destra, rivelarono che ad Alcatraz ne erano stati chiesti per sanare alcune situazioni edilizie.

**M.BOC.**

# Due raccomandate dall'Inps per riavere indietro 41 euro dopo 28 anni

LA STORIA ALLUCINANTE DI **TONINO BALDINUCCI** DELLA STORICA DITTA FOFI MOTO CHE SI È VISTO NOTIFICARE UN MANCATO VERSAMENTO **RISALENTE AL 1997**. IN PENSIONE DA UNA QUINDICINA DI ANNI, È RIMASTO SORPRESO DALLA RICHIESTA LEGATA ALLA **SOSPENSIONE DEI CONTRIBUTI** PER IL TERREMOTO

**MASSIMO BOCCUCCI**

Si sono accorti di lui dopo quasi 28 anni. All'Inps se ne sono ricordati perché improvvisamente è spuntato fuori a sorpresa un **mancato versamento risalente addirittura al 1997**. Un debito di 41,93 euro rimasto lì per così lungo tempo di cui erano tutti ignari, pure il commercialista che da una vita si occupa degli adempimenti di **Tonino Baldinucci** raggiunto da due comunicazioni dell'istituto. È una storia relativa alla sospensione dei contributi artigiani per il periodo del terremoto, con un importo decisamente modesto tutto da verificare perché di versamenti allo Stato, in decenni di onorata professione, ne ha fatti davvero tantissimi senza aver avuto mai un problema. Si è sorpreso Baldinucci, settantacinquenne eugubino molto conosciuto in città per aver gestito la storica attività Fofi Moto, punto vendita e riparazioni di ciclomotori in via del Teatro Romano per tanto tempo e nell'ultimo periodo in via Benedetto Croce nella zona artigianale a est, oltre che per essere stato un dirigente calcistico di spicco nella frazione di Padule dove vive con la famiglia.

## PENSIONE

La ditta individuale l'ha chiusa alla fine di quel 1997, lui è in pensione da una quindicina di anni, e nei giorni scorsi è rimasto sorpresissimo nel ricevere dall'Inps di Perugia una raccomandata con ricevuta di ritorno che gli preannunciava in poche righe una richiesta di soldi senza specificare l'importo e neanche il motivo, che sarebbe stato formalizzato in un secondo momento. *"Dopo una settimana - racconta Baldinucci - ho ricevuto una seconda raccomandata con ricevuta di ritorno nella quale c'era la specifica dell'avviso bonario con la richiesta esplicitata di 41,93 euro, più altri 18 di sanzioni, per un totale di 59,93 euro, con allegato il prospetto riepilogativo. Stentavo a crederci dopo tutti questi anni e con una formalità sorprendente, visto il modesto importo, oltre alle due raccomandate ravvicinate con la prima che mi lasciava parecchi dubbi e interrogativi su cosa potesse essere successo e soprattutto di che cifre si trattava"*.

## BUROCRAZIA

Ora l'avviso bonario che gli è stato notificato mezzo posta prevede il versamento dei 53,93 euro entro 30 giorni in un'unica solu-

zione con modello F24, oppure viene consentito di optare per una richiesta di dilazione dell'importo presentando un'apposita domanda da inoltrare esclusivamente in modalità on line. Un sistema burocratico farraginoso, dalla comunicazione alle modalità di pagamento, per un importo di modesta entità in una vicenda lontanissima nel tempo, anche se non gravata dai termini della prescrizione, che si poteva gestire con una semplice convocazione in ufficio per chiarire ed eventualmente procedere. *"Non ho avuto in passato pendenze con il fisco o verso altri - evidenzia - e ho contattato subito il mio commercialista per verificare questa strana situazione che si è presentata dopo decenni. Mi chiedo come si possa fare una richiesta del genere a distanza di 28 anni, si dovrebbe forse tenere custodita la documentazione fiscale e contributiva per tutta la vita? Adesso l'ufficio del mio consulente è impegnato a ricostruire quel periodo, in cui ricordo vagamente che c'erano dalle scadenze rateali sempre onorate da parte mia. Non mi spiego come possa essere sfuggito questo importo, peraltro di poca entità"*.



Tonino Baldinucci

## REBUS SCADENZE

Scartabellare tutti gli incartamenti di Baldinucci e della sua ditta individuale rischia di diventare un'impresa, dovendo andare così a ritroso nel tempo, tanto più che c'è la convinzione che difficilmente possa essere sfuggito quel pagamento da effettuare nei termini in una rateale che prevedeva scadenze precise. È cominciata la corsa contro il tempo dovendo ripercorrere lo storico delle agevolazioni, con la sospensione dei contributi artigiani dopo il terremoto che aveva colpito l'Umbria e l'Italia centrale il 26 settembre 1997 alle 2.33, con una scossa di magnitudo 5.7 lungo l'asse della dorsale montuosa degli Appennini, tra Umbria e Marche, con successiva scossa alle 11.40 del mattino di magnitudo 6.0 ad aggravare lo scenario. Tonino Baldinucci aveva aderito alla possibilità di sospendere i pagamenti e rateizzarli, fino alla sorpresa di questi giorni di ritrovarsi con questa pendenza che non poteva neppure lontanamente immaginare.

## IL RINGRAZIAMENTO DI ADOLFO TRAVERSINI: "A BRANCA TRATTATO COME UNA PERSONA DA CURARE E NON UN NUMERO"

### RICEVIAMO E PUBBLICHIAMO

Ho sempre sostenuto che fa più notizia un albero che cade rispetto a una foresta che cresce, e così prevenuto mi sono avvicinato a un **esame endoscopico** all'ospedale di Branca con molta paura dopo una precedente pessima esperienza di Pantalla. Invece, ho avuto subito la sensazione di non essere soltanto un numero e un ticket da pagare

ma soprattutto una persona da curare grazie alla disponibilità degli infermieri **Alain Orsini** e **Tiziana Pastorelli**. La competenza, capacità e gentilezza della dottoressa **Nadia Corazzi** hanno fatto il resto e capisci che per fortuna esistono professionalità egregie anche nella struttura pubblica. Grazie, oltre che per la professionalità e capacità tecnica, per avermi trattato da paziente e non da numero.

## TURISMO, DATI IN CRESCITA MA I NUMERI RESTANO BASSI



I dati sui flussi turistici sono in crescita ma restano particolarmente modesti, soprattutto se rapportati ad altre città (Assisi su tutte) e contesti (comprensori umbri). La Regione ha ufficializzato numeri definitivi dell'intero 2024 e confermano sostanzialmente il trend degli ultimi anni, sia a livello regionale che nel comprensorio eugubino-gualdese.

L'anno scorso in Umbria si sono complessivamente registrati 2.783.883 arrivi e 7.318.133 presenze, con un incremento percentuale rispetto al 2023 del 4,8 per cento negli arrivi e 6,4 nelle presenze, del 18,2 per cento negli arrivi e 15,9 nelle presenze rispetto al 2022, e del 10,8 negli arrivi e 19 per cento nelle presenze rispetto al 2019.

Per i turisti italiani, **il territorio di Gubbio è sesto nelle destinazioni** preferite della regione dopo Assisi, Perugia, Foligno, Spoleto e Cascia. Per quelli provenienti dall'estero è ottavo dopo Assisi,

Perugia, Orvieto, Todi, Spoleto, Passignano sul Trasimeno e Castiglione del Lago. Gubbio e il suo territorio, nel 2024 hanno fatto registrare 143.257 arrivi e 343.021 presenze. Nel 2023 le presenze erano state 329.800 e gli arrivi 136.462, quindi l'aumento è di circa il 5 per cento. Unico periodo nel quale nel 2024 in tutta la regione non si è registrato un aumento sugli anni precedenti è quello di agosto.

Stesso trend anche per il numero degli esercizi ricettivi e dei posti letto, con l'extralberghiero che continua a crescere, mentre l'alberghiero registra un calo. A Gubbio il trend è lo stesso con maggiore incidenza nel calo dell'alberghiero rispetto al periodo pre-covid, dato questo dovuto alla chiusura di diversi hotel per una carenza di strutture ricettive sempre più marcata.



A.PET.

## EX MATTATOIO, MARIA VITTORIA AMBROGI RILANCIA L'USO LEGATO A SAN FRANCESCO

L'ex mattatoio comunale in via della Piaggiola, diroccato e transennato ormai da lunghi anni, è al centro di un intervento della professoressa **Maria Vittoria Ambrogi**. "Si sente parlare dell'utilizzo dell'ex mattatoio, una volta ristrutturato, per accogliere - scrive la professoressa Ambrogi - un mercato di prodotti locali, bar e ristorante, ma sarebbe bene che i cittadini fossero informati su certe scelte importanti che riguardano il cambio



L'ex mattatoio Foto Massimo Radicchi

d'uso di un manufatto di archeologia industriale. La mia è una battaglia contro i mulini a vento, ma voglio ricordare che nel passato si esprimeva la volontà che quella struttura venisse utilizzata per dare degno completamento al Sentiero francescano della pace, dal momento che Francesco nel suo cammino da Assisi a Gubbio, per entrare nella nostra città, aveva varcato la Porta San Pietro sita alla fine della strada ove nel 1891 venne costruito il mattatoio, opera dell'ingegnere Mischianti, abbandonato nel 1999 per il nuovo mattatoio ubicato in zona Coppio. Già nel 2017, in occasione del progetto Loro di Gubbio, strategie di rigenerazione urbana,

l'architetto Frayrie aveva inserito nel master plan la possibilità che l'ex mattatoio, vista la presenza del Sentiero francescano della pace e del turismo francescano, potesse essere un luogo di ospitalità, di conferenze, ricerche legate a San Francesco. A queste realizzazioni potrebbero essere aggiunti la proiezione di film sulla vita del santo, l'utilizzo di soluzioni multimediali come display touch, supporti braille e lingua dei segni, spazi espositivi,

diffusione di musiche medievali o melodie come Fratello sole sorella luna, creazioni di realtà virtuali immersive emozionali, come ho avuto esperienza di vivere in Spagna, bookshop, punto di ristoro. Coinvolgendo esperti potrebbero essere suggerite altre idee interessanti. Non sarebbe il caso di progettare soluzioni più coinvolgenti dal punto di vista culturale, che arricchiscano la città, anche in vista dell'ottavo centenario della morte di San Francesco? Si potrebbe così evitare di lamentarci della scarsa considerazione in cui viene tenuta la nostra città in riferimento al suo indiscutibile valore francescano".

MA.GI.

## L'EX ASSESSORE GABRIELE DAMIANI È DIVENTATO PRESIDENTE AVIS

Dalla Giunta Stirati alla presidenza dell'Avis: **torna in pista Gabriele Damiani** che il consiglio direttivo ha eletto, il 3 marzo scorso, nuovo presidente dell'associazione volontari italiani del sangue come successore di **Loris Ghigi**, il più votato il 23 febbraio scorso nell'assemblea ordinaria dei soci e che ha passato la mano dopo 8 anni. Damiani, uomo di punta del Psi, fedelissimo dell'ex sindaco **Filippo Mario Stirati**, nel giugno 2024 ha perso le elezioni comunali non risultando eletto in Consiglio Comunale e viene ricordato nella sua militanza politico-istituzionale per aver annunciato le dimissioni da assessore ritirate dopo un mese e per



Il nuovo consiglio AVIS Gubbio

aver annunciato la non ricandidatura salvo poi ricandidarsi.

Ora riparte dalla guida della sezione comunale eugubina dell'Avis per decisione del consiglio composto da 15 membri, più l'addetto contabile, eletti da 38 votanti. Il consiglio direttivo risulta composto da **Loris Ghigi, Giorgio Meniconi, Katia Bianconi, Giacomo Castellani, Sauro Fiorucci, Alessandro Pauselli, Romano Graziani, Francesco Pelicci, David Stocchi,**

**Remo Ragni, Alfredo Fioriti, Leonardo Fratini, Assunta Bagagli, Romina Fumanti** e il presidente Damiani

A.PET.

I DATI SULLA POPOLAZIONE A GUBBIO SONO **SEMPRE PIÙ PREOCCUPANTI**. SI RISCHIA DI SCENDERE **SOTTO LA SOGLIA DEI 30MILA** E CI SAREBBERO RIPERCUSSIONI

# CALANO I RESIDENTI E CI SONO MENO OVER 65

**MASSIMO BOCCUCCI**



Gubbio ha una popolazione in netto preoccupante calo. **Sono circa 30.350 i residenti e se scendono sotto la soglia dei 30mila cambieranno molte cose**, compresi gli stipendi di sindaco e assessori. Ci sono meno over 65 tra gli otto Comuni del comprensorio

eugubino-gualdese (Costacciaro, Fossato di Vico, Gualdo Tadino, Gubbio, Nocera Umbra, Scheggia e Pascelupo, Sigillo e Valfabbrica). L'hanno rivelato i dati del settimo censimento nell'annuale ricerca realizzata dallo staff del circolo Acli Ora et Labora Aps, che ha rilevato come la popolazione over 65 sia pari a 16.223 abitanti e rappresenta il 26,6 per cento su un totale di 61.012 residenti. Rispetto al dato nazionale, che è pari (secondo l'Istat) al 24,3 per cento (in crescita dello 0,3 in un anno), il territorio della fascia comprensoriale si dimostra molto più longevo.

## I NUMERI

Il dato della regione Umbria al 1° gennaio 2023 è del 26,8 per cento con 228.572 over 65 ed è leggermente superiore a quello del territorio degli otto Comuni del territorio. La presenza maggiore di over 65 è a Costacciaro (33,24 per cento) e Scheggia e Pascelupo (32,46), a seguire c'è Sigillo (31,87), poi ci sono Fossato di Vico (28,45) e Gubbio (23,55 per cento). La suddivisione per fasce di età secondo i tre assi della ricerca: la fascia anziani (75-89 anni) è quella in maggioranza con il 52,2 per cento, con

oltre il 13 per cento in più rispetto alla fascia giovani anziani (65-74), al 39,1 per cento. La fascia grandi anziani (dai 90 anni in su) tocca l'8,7, in crescita di oltre un punto percentuale rispetto all'ultima rilevazione.

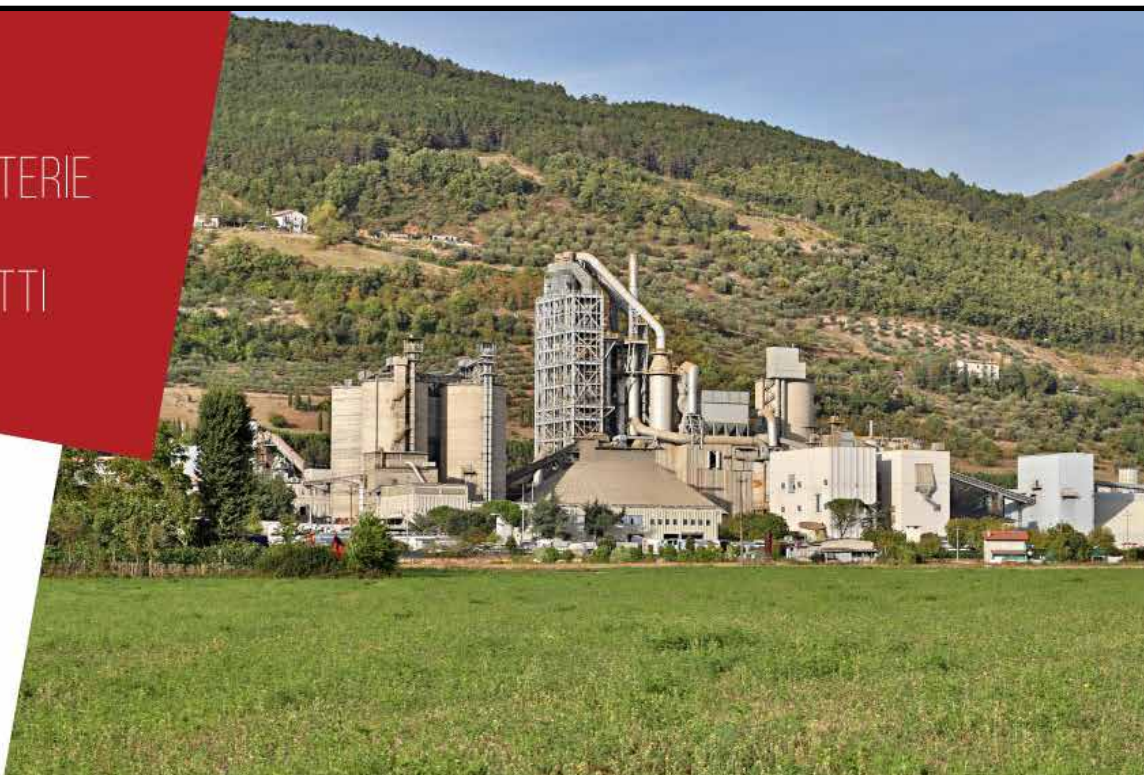
## ANALISI

La fascia dei giovani anziani mostra una tendenza molto simile tra i Comuni, con una leggera presenza maggiore del genere femminile tranne per i Nocera Umbra, Scheggia e Pascelupo, Valfabbrica dove prevalgono gli uomini. Nella fascia anziani il genere femminile è preponderante in tutti i Comuni tranne in quello di Sigillo in cui prevalgono leggermente gli uomini. Nella fascia grandi anziani le donne sono le più longeve in ogni Comune, duplicando o triplicando nei numeri gli uomini. Le donne che vivono sole sono numericamente, in media, più del doppio di quello maschile, con una forte presenza di vita in autonomia nei Comuni di Sigillo, Nocera Umbra e Costacciaro. Il dato di Scheggia e Pascelupo, invece, denota una bassa percentuale di anziani che vivono soli: maschi 3,2 per cento e femmine 5 per cento. Gli ospiti nelle residenze sanitarie protette sono numericamente pochi rispetto al totale degli anziani residenti negli otto Comuni. Dato questo che mostra una sostanziale autosufficienza della popolazione over 65 e una buona predisposizione da parte delle famiglie a una convivenza allungata e plurigenerazionale.



**GAB** CEMENTERIE  
ALDO  
BARBETTI

**Cementerie Aldo Barbetti S.p.A.**  
Corso Garibaldi 81, Gubbio (PG) 📍  
(+39) 075 92381 📞  
www.barbetti.it 🌐  
info@barbetti.it ✉



# Liceo "Mazzatinti" con il primato degli iscritti

I CINQUE INDIRIZZI LICEALI HANNO FATTO IL PIENO CON 220 ALLE PRIME CLASSI DELL'ANNO SCOLASTICO 2025-2026. C'È IL NODO DELLE **DUE SEZIONI** ALLO SPORTIVO. "CASSATA-GATTAPONE" FERMO A 154

**MASSIMO BOCCUCCI**

Il polo liceale "Giuseppe Mazzatinti" si conferma **il primo istituto nel comprensorio eugubino-gualdese** dopo le iscrizioni che raccolte sull'apposita piattaforma online dal 18 gennaio al 10 febbraio hanno fatto registrare 220 iscrizioni alle prime classi del prossimo anno scolastico 2025-2026, secondo i dati richiesti da VivoGubbio e ufficialmente forniti dall'Ufficio scolastico regionale (Usr). Il "Mazzatinti" ha primeggiato nella ripartizione tra i cinque indirizzi: 69 iscritti alle Scienze Umane, 58 allo Scientifico, 39 allo Scientifico Sportivo, 37 al Classico e 17 all'Artistico. Il polo tecnico "Cassata-Gattapone" ha ottenuto 154 iscritti nel biennio dei dieci indirizzi, di cui 25 al Biologico, 20 al Turismo e 20 al Meccanico. L'istituto "Raffaele Casimiri" di Gualdo Tadino ha preso 111 iscritti nei suoi cinque indirizzi, di cui 48 allo Scientifico.

## I PRECEDENTI

Per l'anno scolastico 2024-2025 i dati delle iscrizioni erano stati i seguenti: Il "Mazzatinti" aveva registrato 203 iscritti, di cui 63 iscritti all'indirizzo Scienze umane, 46 al Classico, 42 allo Scientifico, 36 allo Scientifico Sportivo e 16 all'Artistico. Al "Cassata-Gattapone" gli iscritti erano stati 180 con il maggior numero all'indirizzo Chimica, materiali e biotecnologie con 38 e l'Informatica e telecomunicazioni con 30. Il "Casimiri" aveva registrato 103 iscritti.

## SPORTIVO

L'indirizzo Scientifico Sportivo del "Mazzatinti" risulta per numero di nuove iscrizioni il primo in Umbria, senza precedenti dal 2014-2015 quando venne istituito. Al polo liceale "Giuseppe Mazzatinti" di Foligno si sono fermati a 21, rispetto a 65 dell'anno scorso. Al "Ghandi" di Narni ne contano 29 e infine sono 12 al Campus "Leonardo da Vinci" di Umbertide, che è stato attivato a sorpresa in deroga dall'attuale Giunta Regionale di Stefania Proietti, con il placet del dirigente dell'Usr, **Sergio Repetto**, nella riorganizzazione della rete scolastica lo scorso fine dicembre. Sorprende il caso di Umbertide: dopo l'intervento della politica, al Campus "Leonardo da Vinci" c'è stato

un flop, al punto che il numero di iscritti (12) all'indirizzo non consentirebbe, salvo deroghe, l'attivazione di una prima classe.



L'assessore Fabio Barcaioli

## CASO UMBERTIDE

La nuova Giunta Regionale, appena insediata, ha deciso di attivarlo per un intreccio tutto interno al Pd con concessioni dal sapore politico "marchettaro". Il dirigente regionale Repetto aveva inizialmente, in un tavolo tecnico-politico, espresso tutte le riserve fino a essere platealmente contraddetto dal neo assessore regionale all'Istruzione, **Fabio Barcaioli**, laureato in scienze e tecnologie agrarie impegnato nel campo della ristorazione, che (si racconta) ebbe a rispondere "per fortuna decido no i politici e non i tecnici". Repetto ha poi espresso parere favorevole sulla delibera assunta dalla Regione e resta un mistero il suo cambio di posizione. Fatto sta che il numero esiguo degli iscritti, con poco appeal perfino sul fronte Città di Castello, suona come una sonora bocciatura politica e tecnica, confermando una volta di più quanto i politici possano fare danni, preoccupati di coltivare solo interessi parziali.

## SECONDA SEZIONE

Il dirigente Repetto era stato peraltro intransigente nel negare l'anno scorso l'attivazione di una seconda classe all'indirizzo Scientifico Sportivo a Gubbio e Foligno, sebbene avessero un alto numero di iscritti, appellandosi alle normative che comunque prevedono la possibilità di deroghe. In quel caso è stato intransigente, mentre ha fatto finta di nulla sulle stesse normative che prevedono un indirizzo Scientifico Sportivo per ogni provincia, con l'unica concessione in deroga a Gubbio nel 2014 per l'alta Umbria. Ora a Gubbio ci sono 39 iscritti e se verrà attivata una classe a Umbertide con 12 studenti, - così come dell'indirizzo Made in Italia (flop nazionale nonostante le spinte politiche del ministro **Giuseppe Valditara**) al liceo "Frezzi-Beata Angela" di Foligno (guidato da **Maria Marinangeli**) che ha una decina di iscrizioni - sarà interessante vedere se negherà anche stavolta la seconda sezione al "Mazzatinti".

## PRO LOCO DI MOCAIANA, FULVIA BERETTONI GUIDA IL NUOVO CONSIGLIO

La **Pro Loco di Mocaiana** è operativa con il nuovo **consiglio direttivo** che è subentrato alla presidenza di **Matteo Cecchetti** e del vice **Barbara Fioriti** in carica nel triennio 2022-2024. Sono stati eletti la giovane **Fulvia Berettoni** come presidente, che si avvale del supporto dei vice **Mariangela Girelli** e **Matteo Pascolini**. Confermati come cassiere **Sonia Brugnoli** e segretario **Pino Berettoni**. I consiglieri che formano il direttivo sono **Umberto Berettoni**, **Attilio Ceccacci**, **Matteo Cecchetti**, **Giorgio Fiorucci**, **Alessio Gnagni**, **Beatrice Gnagni**, **Luca Gnagni**, **Michele Gnagni**, **Mattia Grilli**, **Camilla Marionni**, **Francesco Marionni**, **Giuseppe Mearini**, **Andrea Monteneri** e **Massimo Pascolini**.



La nuova presidenza ha annunciato gli obiettivi che prevedono la creazione di gruppi di lavoro per far vivere l'associazione tutto l'anno e non solo per l'organizzazione della festa frazionale. La Pro Loco dovrà sempre più rappresentare il punto di riferimento per il territorio e dovrà sviluppare tutte quelle iniziative che sono propedeutiche a questa finalità, cercherà

di migliorare l'area esterna del Cva e rendere sempre più fruibili gli spazi interni per essere goduti dagli abitanti di Mocaiana e zone limitrofe, oltre che da tutti coloro intenzionati a farne richiesta. Altro punto importante sarà l'ampliamento del numero di soci e sostenitori della Pro Loco, al fine di condividere e coinvolgere nelle proprie iniziative il maggior numero di persone possibili.

**MA.GI.**

# Una voragine tiene in ostaggio corso Garibaldi

STRADA CHIUSA AL TRAFFICO DA **VIA DANTE**: NECESSARIE VERIFICHE PER RIPRISTINARE UNA BUCA CREATA DA UNA **PERDITA D'ACQUA** LO SCORSO OTTOBRE. NEL CANTIERE DI PIAZZA QUARANTA MARTIRI RIEMERGO NO LE MURA DI UNA VECCHIA CHIESA, MENTRE I LeD PENSANO ALLA **PEDONALIZZAZIONE**

**ROBERTO BARBACCI**



Il tratto chiuso al traffico Foto Radicchi

Corso Garibaldi ostaggio di una voragine che s'è aperta all'altezza del primo tratto, portando **all'inevitabile chiusura del tratto stradale che scende da via Dante**.

Un problema di cui si sapeva l'esistenza già dallo scorso ottobre, quando a seguito di una perdita d'acqua gli addetti di Umbra Acque intervennero per ripristinare le tubature. Ora però si sono rese necessarie alcune verifiche che hanno indotto residenti e commercianti a reagire. "Parliamo di una questione che doveva essere risolta mesi fa", hanno esternato sui social. "Non si può più andare avanti così. Chi di dovere si prenda le proprie responsabilità e risolva il prima possibile questa situazione che è diventata insostenibile". Il tratto è sotto gli occhi di tutti anche perchè è uno dei più iconici di tutta la Festa del Ceri ed è impensabile che per il periodo ceraiolo non venga reso agibile ai protagonisti della festa, oltre a chi la segue.

## LA VECCHIA CHIESA

Timori in verità esistono anche per il cantiere di piazza Quaranta Martiri, che continua ad animare dibattiti in città. Nel tratto sul lato della farmacia comunale, attualmente interessato dai lavori, sono venute alla luce le fondamenta dell'antica chiesa di Santa Croce del Mercato, abbattuta nel 19esimo secolo originando la piazzetta davanti l'ex Inam. Già ai primi di settembre 2024 erano stati rinvenuti davanti la farmacia dell'ex ospedale dei frammenti di pavimentazione di epoca romana con mosaici oltremodo suggestivi, così come nella stessa zona ci sono stati

ritrovamenti durante i lavori di riqualificazione del complesso ex ospedaliero nel lato verso viale del Teatro Romano. I lavori rendono la piazza inagibile al transito veicolare ormai da quasi due mesi, con la chiusura verso la rotonda e di via della Repubblica, tra i passaggi pedonali complicati e le ripercussioni negative per le attività commerciali. Anche qui c'è una corsa contro il tempo in quell'area che è uno snodo cruciale della corsa dei Ceri il 15 maggio.

## LeD PER LA PEDONALIZZAZIONE

Negli ultimi giorni s'è tornato a parlare anche del futuro della piazza quando sarà ultimata. I LeD (Liberi e Democratici) hanno presentato, con il consigliere comunale **Simona Minelli**, un ordine del giorno con il quale chiede al sindaco **Vittorio Fiorucci** e alla giunta di impegnarsi per la pedonalizzazione "destinando una parte significativa a uso esclusivamente pedonale". Questo era stato prospettato dai LeD quando governavano la città, prima della sconfitta elettorale di giugno 2024, con l'insurrezione prospettata dalle attività commerciali nel timore di una desertificazione e il rischio della chiusura. Critici anche i residenti per le difficoltà di accesso e la carenza di parcheggi, che peraltro sono indisponibili da lunghi mesi con problematiche per trovare posti e muoversi, ricordando le furibonde polemiche quando l'operazione finanziata con cinque milioni di fondi del Pnrr è stata varata tra le accuse sulla mancata fase di partecipazione preventiva. Adesso i LeD invitano la Giunta Fiorucci "a coinvolgere cittadini, associazioni e categorie economiche in un processo partecipativo per definire le modalità della pedonalizzazione, assicurando una pianificazione condivisa". Invitano a garantire anche "il pieno coinvolgimento dell'Anrsa (Associazione centri storico artistici) e degli urbanisti nelle scelte future sulla piazza".

## CIMITERO DI TORRE CALZOLARI, SERVE UN AMPLIAMENTO

I consiglieri comunali **Luigi Girlanda** (capogruppo di Rinascimento Eugubino) e **Rocco Girlanda** (capogruppo de La Città che Meritiamo) hanno presentato un ordine del giorno per sollecitare l'Amministrazione Comunale ad affrontare concretamente la gestione dei cimiteri delle frazioni e, in particolare, **l'ampliamento del cimitero di Torre Calzolari**. "I cimiteri fra-



Il cimitero di Torre Calzolari

zionali - spiegano i due consiglieri comunali - rappresentano non solo luoghi di sepoltura, ma autentici simboli della memoria collettiva, della storia e dell'identità delle comunità locali. Tuttavia, molte di queste strutture, essenziali per il tessuto sociale e paesaggistico del territorio, si trovano in condizione di saturazione, impedendo alle famiglie di seppellire i propri cari nel luogo di appartenenza. Per quanto riguarda Torre Calzolari, numerose richieste di ampliamento presentate dai residenti sono rimaste inascoltate da anni. L'ordine del giorno impegna il Sindaco e la Giunta a procedere con urgenza all'avvio dell'iter per l'ampliamento del cimitero,

ro, accogliendo le necessità della popolazione e garantendo una progettazione adeguata alle future esigenze. Inoltre, si chiede all'Amministrazione di predisporre un piano organico per la gestione dei cimiteri frazionali, che assicuri la manutenzione e l'eventuale ampliamento delle strutture in base alle necessità demografiche. Sebbene il Dpr 285/1990 (Regolamento

di Polizia Mortuaria) non imponga obbligatoriamente un Piano Regolatore Cimiteriale, stabilisce l'obbligo per i Comuni di aggiornare regolarmente la planimetria dei cimiteri esistenti, affinché la gestione delle aree cimiteriali sia efficiente e adeguata alle richieste della cittadinanza. Non si può continuare con interventi sporadici o emergenziali. È necessario affrontare il tema con una visione strategica. I cittadini hanno il diritto di poter seppellire i propri cari nei luoghi di appartenenza, nel rispetto della storia e delle tradizioni locali. Chiediamo che il Consiglio Comunale approvi questa proposta nell'interesse della comunità eugubina".

## CON ELIA E MATTIA GRILLI IL FUTURO DELLA COMUNICAZIONE DIGITALE È LA EM GROW

Si scrive EM Grow, si legge il futuro della comunicazione digitale. I fratelli **Elia e Mattia Grilli hanno fondato una società che si occupa di curare e ottimizzare la presenza online** e di conseguenza la visibilità e il giro di affari di un'azienda o lanciare un brand sui vari social (Facebook, Instagram, TikTok). Ma anche di vip del mondo dello spettacolo, campioni dello sport, personaggi politici grazie alle conoscenze e ai contatti che hanno maturato negli anni. Vantano come work experience collaborazioni con la Fifa fin dal 2019 concretizzatesi con l'invito ufficiale sul green carpet del The best Fifa Awards con giocatori del calibro di Mbappé, Messi, Ronaldo e allenatori come Ancelotti, Guardiola e Mourinho, nonché l'invito ufficiale alla prima partita dei campionati del mondo di calcio nel 2022 Qatar-Ecuador. Poi, le collaborazioni con Nike Vision e Adidas. Mattia Grilli è stato il primo promoter ufficiale Italia di OneFo-



otball, tra le App più affermate in Italia e nel mondo che parlano di calcio con più di 200 milioni di download, ed è titolare inoltre di un canale YouTube Just Matti con 5,3 milioni di visualizzazioni, oltre 14mila iscritti, quasi 265mila "mi piace" e oltre 47mila commenti.

Elia ha lavorato con una delle aziende più affermate al mondo per quanto riguarda gli orologi facendo una campagna pubblicitaria per **Daniel Wellington**, poi per Wiko, azienda che produce smartphone, Happy Socks che produce e commercializza calzini, Paul Hewitt (gioielleria orologeria), Timex e TayRoc (aziende di orologi a livello mondiale). La nuova azienda EM Grow si inserisce in una fascia importante di mercato e in un contesto generale dove molti giovani se ne vanno all'estero in cerca di lavoro rappresenta la prima grande novità imprenditoriale eugubina di questo nuovo anno.

**M.BOC.**

## FESTIVAL INTERNAZIONALE DI SCACCHI, GRANDE SUCCESSO E FUTURO ASSICURATO



È stata consegnata agli archivi la terza edizione del **Festival internazionale di scacchi che, dal 28 febbraio al 2 marzo, ha coinvolto 150 giocatori da tutta Italia** e dall'estero nella sala Trecentese e quella Consiliare di palazzo Pretorio.

La manifestazione è stata organizzata grazie alla solida collaborazione tra il siciliano **Giuseppe Zangla** e l'associazione Gruppo Scacco Matto Eugubino, guidata dal presidente **Francesco Zaccagni**, con il patrocinio e il contributo dell'Amministrazione Comunale. A Gubbio sono arrivati giocatori di ogni età e livello, provenienti da tutte le regioni italiane e da nove diverse Nazioni, tra cui Armenia, Turchia, Germania, Olanda. Parliamo di scacchisti non residenti in Italia che hanno viaggiato appositamente per partecipare a questa competizione.

### RISULTATI

Il torneo era suddiviso in quattro Open (A-B-C-D), organizzati in base al punteggio Elo (cioè la forza di gioco), per garantire partite equilibrate e avvincenti tra giocatori di pari livello. Tra i campioni (Elo superiore a 2000) vittoria a sorpresa del giovane maestro Fide bolognese **Tommaso Marzocchi**, che ha prevalso sui titolati maestri internazionali il pesarese **Denis Rombaldoni** e il leccese **Pierluigi Piscopo**, rispettivamente secondo e terzi assoluti. Nell'Open B (Elo 1700-2100) vittoria del fabrianese **Gabriele Guglielmi**, tesserato per molti anni con lo Scacco Matto Eugubino; nell'Open C (Elo 1500-1900) successo per **Francesco Fabrizio** (Roma); nell'O-

pen D (Elo <1500) primo posto per **Paolo Fiorelli** (Milano).

### EUGUBINI

I giocatori eugubini si sono distinti. Nell'Open B buoni risultati in un torneo affollato e competitivo per **Bogdan Mayka** (3,5/5), **Simo Todic** (3/5) e per lo stesso **Francesco Zaccagni** (2,5/5), impegnato anche nell'organizzazione; nell'Open C bene **Andrea Traversini** che ha ottenuto 2,5 punti su 4, non potendo disputare l'ultimo turno; nell'Open D **Giulio Farneti** e **Manuele Crocioni** hanno chiuso con 3/5, mentre **Anouar Jayed** (2,5/5) e **Francesco Quondam Marco** (2/5) si sono ben difesi nel loro esordio assoluto in un torneo ufficiale.

### IL FUTURO

A premiare i vincitori è stato il sindaco **Vittorio Fiorucci** che ha espresso "grande soddisfazione per l'ottima riuscita della manifestazione, elogiando gli organizzatori per aver portato a Gubbio un evento di così alto livello". Ha inoltre confermato il sostegno dell'Amministrazione Comunale per continuare a far crescere il festival nei prossimi anni. Oltre all'agonismo, il torneo ha rappresentato un'importante occasione per valorizzare il territorio: tra giocatori e accompagnatori, oltre 300 persone hanno soggiornato in città, riempiendo hotel, ristoranti e locali, contribuendo così a ravvivare Gubbio in un periodo di calma piatta a livello turistico. Apprezzata l'esibizione degli sbandieratori che hanno portato la migliore immagine della città ai partecipanti.

**C.BOC.**

## JUDO KODOKAN GUBBIO, FILIPPETTI E FIORONI SUL PODIO



Un oro e un bronzo rispettivamente per **Francesco Filippetti** nella categoria -60kg e **Luca Fioroni** nei -66kg del Judo Kodokan Gubbio a Massa Martana nella qualificazione regionale al campionato



italiano Cadetti A2 Filjkam. Grazie al primo posto, Filippetti si è anche qualificato per la finalissima che si terrà a Genova. Si tratta di un risultato importante nel percorso di crescita dei due giovani judoka.



IL GIOVANE MUSICISTA HA CREATO **UNO STUDIO DI PRODUZIONE** A CASACASTALDA. "LA MUSICA È ENTRATA NELLA MIA VITA PRESTISSIMO E DA UNA SEMPLICE **PASSIONE** È DIVENTATA UN VERO E PROPRIO **LAVORO**". IN ARRIVO TANTE COLLABORAZIONI E NUOVI **PROGETTI**

# LA BUONA MUSICA DI MANUEL BURRONI CON LA MB SOUND RECORDS

**MASSIMO BOCCUCCI**

Ha studiato a Gubbio, diplomandosi al polo tecnico "Cassata-Gattapone", e ha messo a frutto la passione per la musica in un percorso professionale di crescita che l'ha portato a fare il musicista a tempo pieno. **Manuel Burroni**, classe 2000, ha messo in piedi MB Sound Records, uno studio di produzione musicale a Casacastalda nel Comune di Valfabbrica.



Manuel Burroni e la sua fisarmonica

*"È nato dalla mia passione per la musica - racconta Manuel - che coltivo da quando avevo 4 anni. La sento talmente forte questa passione che ho deciso di trasformarla in un lavoro creando uno spazio dedicato alla produzione musicale, alla scrittura e composizione di brani fino ad arrivare a Spotify".*

Oggi Manuel, tra le esperienze con le orchestre che l'hanno visto protagonista, è un autore, arrangiatore, musicista, produttore e ingegnere di mix e mastering. Presso MB Sound Records è possibile partire dall'idea più basilare della produzione di un inedito o di un album, per esempio da una frase, un tema o una melodia, fino ad arrivare alla produzione completa pronta e finalizzata da poter distribuire su tutte le piattaforme oppure per poter effettuare stampa fisica su cd o vinili.

*"La strumentazione utilizzata - spiega - è di ottima fattura, questo per garantire la massima qualità e l'adattabilità per ogni tipo di sonorità o di espressione artistica. Utilizzo le apparecchiature e i plugin software più all'avanguardia per portare i progetti artistici a un livello professionale e competitivo nel mercato discografico. I generi musicali trattati sono molteplici, dal pop al rock, dalla musica da ballo all'indie, urban e così via. La produzione può nascere in presenza in studio insieme all'artista oppure, se quest'ultimo è impossibilitato a causa della distanza o altri fattori, è possibile assistere in video-call".*

Il percorso di Manuel comincia con l'organetto per poi passare alla fisarmonica e a prendere lezioni di musica. Da qui ha la possibilità di esibirsi su numerosi palchi in giro per il centro Italia con diverse band di musica da ballo, alcune anche molto affermate nel panorama nazionale. Si è fatto conoscere al pubblico e si è affinato. Dal 2012, sentendo la necessità di scrivere brani suoi, ha cominciato a comporre musica e testi che nel tempo sono stati pubblicati nelle piattaforme. Nel 2016 ha aperto il canale YouTube "**Manuel Burroni Official**" dove suona numerosi brani per fisarmonica, proponendo anche semplici tutorial

di musica ed esperienze personali: oggi il canale conta quasi un milione e mezzo di visualizzazioni. Dal 2018 è musicista professionista e, tra live sparsi per tutta Italia, trova lo spazio per iniziare scrivere e produrre musica in modo professionale. Nel 2023 l'esigenza di scrivere è sempre più importante e Manuel si iscrive al famoso contest musicale "Tour Music Fest" nella categoria autori: con un suo testo arriva alla semifinale nazionale e partecipa alle masterclass di professionisti quali **Beppe Vessicchio**, **Kara Dioguardi**, **Paola Folli**, **Francesco Rapaccioli** e **Valter Sacripanti**. Partecipa inoltre a full immersion in sessioni e laboratori di scrittura insieme a **Francesco Gazzè**, fratello di **Max Gazzè** e autore, e **Jacopo Ratini**, tenute all'Art Village di Roma. Pochi mesi dopo inizia a produrre anche altri artisti di genere pop e derivati.



Manuel al lavoro nel suo studio

Arrivano subito le soddisfazioni con brani che hanno effettuato molti ascolti su Spotify avendo un successo mediatico che coinvolge anche due giovani artiste marchigiane da lui prodotte (Le Twins Diverse), con attenzioni da una testata giornalista americana. Due sue produzioni hanno superato le 11.000 riproduzioni. Nel 2024 decide di fare ancora un grande passo in avanti, maturando ancora di più le competenze sulla fase di mix e quella di mastering nelle sue produzioni musicali. Si iscrive a un corso professionale e strutturato organizzato da Roma Sound Design. Dopo mesi di studio, riceve l'attestato certificato come ingegnere di mix e mastering riconosciuto a livello nazionale.

Ad aprile 2024 con la sua fisarmonica è stato ospite di Striscia la Notizia su Canale 5, nel contest riservato ai talenti Strix Factor. Un suo brano, scritto insieme a Komai giovanissimo artista della provincia di Como, prodotto da lui, è stato eseguito in diretta nazionale nel programma Un palco per tutti su Canale Italia e a un contest riconosciuto a livello internazionale (Sanremo New Talent). Un'altra produzione ha preso parte al contest **Area Sanremo** con l'interprete di MrsGloria, con cui collabora stabilmente. Anche i brani di musica da ballo, alcuni scritti in collaborazione con Luca Dominici, autore e fisarmonicista di Gualdo Tadino, fanno il giro d'Italia perché ripresi da popolari orchestre. Esperienza dopo esperienza, Manuel vive oggi della sua realtà indipendente chiamata MB Sound Records. È possibile trovare il sito web dello studio online o nei profili social del musicista.

# Edoardo Mariani, dal liceo “Mazzatinti” a fashion designer

IL TALENTO DI QUESTO GIOVANE STA EMERGENDO ALL'ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI DI PERUGIA. HA GIÀ VINTO IL PREMIO COME **STILISTA EMERGENTE** A UMBRIA FASHION. “DEVO TUTTO AL PERCORSO SCOLASTICO LICEALE CHE MI HA FORMATO E INCORAGGIATO LA **VOCAZIONE ARTISTICA**”

**MASSIMO BOCCUCCI**

**Edoardo Mariani**, talento puro. Nato ad Assisi il 14 marzo 2022, gualdese con trascorsi scolastici eugubini alle Scienze Umane del polo liceale “Giuseppe Mazzatinti”, lo ricordiamo appassionato stilista di cappelli. È andato oltre: oggi si sta aprendo opportunità e sfide.



Lo stile di Edoardo Mariani

**Quale strada ha intrapreso?**

“La passione per i cappelli è stato il motore iniziale, dalla mia Gualdo Tadino è nato l'amore per l'arte e l'artigianato. Giorno dopo giorno ho iniziato a percepire che quel ‘gioco’ potesse diventare qualcosa di serio per il mio futuro. Da questa consapevolezza è nata la decisione di iscrivermi all'Accademia

di Belle Arti di Perugia, indirizzo fashion design. Attualmente il mio percorso creativo oscilla tra la progettazione e la creazione di cappelli storici e moderni, prodotti interamente da me, e la creazione di collezioni di moda da fashion designer. Posso definirmi un hatmaker & fashion designer a tempo pieno”.

**Quali sono le sue esperienze più significative?**

“Partono dalla maturità che ho sviluppato anno dopo anno all'interno della sartoria di Porta San Martino ai Giochi de le Porte. Qui ho avuto l'opportunità di realizzare numerosi cappelli, affinando la tecnica e lo stile. Un momento indimenticabile è stata la prima sfilata nel luglio 2024 all'Accademia di Belle Arti di Perugia, un passo importante che mi ha aperto tante vie in questo mondo. L'esperienza più significativa è sicuramente il riconoscimento di stilista emergente a Umbria Fashion, un premio che mai avrei pensato di ricevere”.

**Cosa si porta dietro degli anni del liceo al Mazzatinti di Gubbio?**

“Sono stati fondamentali per gettare le basi del mio futuro e per comprendere la direzione da prendere. Sebbene l'esperienza liceale sembri in contrasto con ciò di cui mi occupo oggi, è stato proprio in quel periodo che ho avuto modo di capire i veri interessi. Frequentare un istituto di alto livello, dove il metodo di studio e le informazioni culturali sono stati di qualità, mi ha permesso di prepararmi per affrontare qualsiasi sfida. Oggi studio il Medioevo, la storia della moda e tutto ciò che mi circonda con l'obiettivo di fare miei questi concetti e tradurli in arte. A

*pensarci bene, non ero uno studente modello al primo impatto, ma quando si trova la propria strada, anche la cultura e lo studio diventano più stimolanti. Ogni esame diventa più facile da superare e si cresce sotto ogni punto di vista. Ricordo ancora con affetto la mia professoressa di storia dell'arte, che forse è stata la prima a farmi sognare una carriera artistica”.*

**Come fashion designer ci racconta della sua recente partecipazione alla Settimana della Moda di Milano?**

“È stato possibile grazie al premio ricevuto a Umbria Fashion. Questo riconoscimento mi ha dato l'opportunità di prendere parte al fashion show di Vivetta Ponti, un'occasione unica per immergermi nel mondo della moda e vivere da vicino gli eventi che lo animano”.

**È atteso alla Settimana della Moda Internazionale di Siviglia, l'11, 12 e 13 marzo in Spagna: si aspetta qualcosa di speciale?**

“Essere ospite a Siviglia è un grande onore per me. La chiamata è arrivata inaspettatamente e con l'equipe dell'Accademia di Belle Arti di Perugia porto i miei capi a Siviglia. Mi aspetto giorni intensi di formazione e crescita, perché uscire dai confini italiani significa entrare in contatto con culture diverse e relazionarsi con professionisti provenienti da tutto il mondo che si occupano di moda. Questa esperienza rappresenta un'opportunità unica per ampliare gli orizzonti e portare a casa un bagaglio di conoscenze in più”.

**Il suo futuro?**

“Ancora tutto da scrivere. In estate conseguirò la laurea in fashion design e subito dopo mi iscriverò a un corso di laurea magistrale, fuori regione, specializzato nel mio settore. Non ho intenzione di smettere di studiare presto, perché credo che lo studio sia



fondamentale in un mondo tanto intricato e complesso come quello della moda. È la base su cui costruire e crescere per ambire a traguardi sempre più alti e confrontarsi. Il sogno è aprire un mio brand di cappelli, un luogo dove poter dare libero sfogo alla creatività. Continuare a produrre cappelli di taglio storico è una delle cose che voglio mantenere viva, da quella tradizione sono partito e la considero la produzione che permette di esprimermi in modo più autentico e originale. Non nego che lavorare in team all'interno di un'azienda di moda mi intriga molto, e vedo questo come una possibile opportunità di crescita. Sono aperto alle sfide che verranno e pronto a coglierle”.

LA ROCCA

a cura di LUIGI GIRLANDA

## I VERI NEMICI DELLA CHIESA: I CONSERVATORI DELLA RIVOLUZIONE

Molti pensano che i veri nemici della Chiesa autentica siano i progressisti. Sono loro, infatti, a portare avanti le riforme più scandalose, le aperture più azzardate, gli stravolgimenti più evidenti della dottrina. Eppure, se si guarda con attenzione, si scopre che il vero ostacolo alla restaurazione della Tradizione non sono loro, bensì i cosiddetti conservatori. Essi sono coloro che ritengono che il problema della Chiesa sia Bergoglio, che una volta terminato il suo pontificato sarà possibile tornare alla "Chiesa autentica", da loro identificata con i pontificati di Giovanni Paolo II e Benedetto XVI. I conservatori rifiutano di vedere la realtà: la crisi della Chiesa non è iniziata nel 2013, ma negli anni Sessanta, con il Concilio Vaticano II, il vero 1789 della Chiesa cattolica. In questo modo si illudono che il problema sia circoscritto all'attuale pontificato. Certo, nessuno prima di Bergoglio ha mai fatto così tanto per minare apertamente la dottrina cattolica, ma egli non è la causa del problema: è il suo effetto più avanzato. Bergoglio è il prodotto naturale della Chiesa conciliare, di un processo che è iniziato decenni prima. I "conservatori" si aggrappano nostalgicamente ai pontificati di Wojtyła e Ratzinger, ignorando che quella era già la Chiesa della rivoluzione. Giovanni Paolo II ha proseguito con entusiasmo le deleterie riforme di Paolo VI, portando a compimento l'opera di protestantizzazione della liturgia e di relativismo ecumenico. L'incontro di Assisi del 1986, in cui la vera religione fu equiparata alle false religioni, ha spalancato le porte alla confusione dottrinale che oggi vediamo compiersi sotto Bergoglio. Benedetto XVI, pur con un atteggiamento più "tradizionalista", non ha mai messo in discussione il Concilio Vaticano II, limitandosi a un tentativo di "ermeneutica della continuità", una formula che ha solo contribuito a salvare il Concilio dalla sua stessa contraddizione interna. I conservatori, quindi, non vogliono la Tradizione, ma solo una rivoluzione più contenuta. Si oppongono agli eccessi, ma non al principio stesso della rivoluzione conciliare. Pensano che il grande stravolgimento sia avvenuto nel 2013, con l'elezione



di Bergoglio. Ma la vera frattura è avvenuta molto prima: tra il 1958 (morte di Pio XII) e il decennio successivo. Prima di quel periodo, la Chiesa era ancora integralmente cattolica. Dopo, nulla è stato più come prima. Le nuove dottrine del Vaticano II hanno sostituito la verità cattolica con l'ambiguità modernista. La nuova liturgia ha distrutto la sacralità del culto, trasformandolo in un'assemblea umana orizzontale. La nuova ecclesiologia ha trasformato

la Chiesa da società perfetta e monarchica in un'istituzione "sinodale" e democratica. Tutto ciò che ha detto e fatto Bergoglio è stato reso possibile dai suoi predecessori. La Pachamama non è una blasfemia isolata, ma l'evoluzione logica dello spirito di Assisi. Se nel 1986 si è accettato che tutte le religioni pregassero insieme, sullo stesso piano, perché mai nel 2019 non si sarebbe dovuta introdurre una falsa divinità pagana in San Pietro? Bergoglio non è l'anomalia della Chiesa conciliare: ne è il frutto più coerente e maturo. I conservatori sono i nemici più insidiosi della Chiesa autentica perché, mentre il progressista distrugge apertamente, il conservatore mantiene una parte della rivoluzione, legittimandola. È lo stesso errore dei Girondini dopo la Rivoluzione Francese: preferivano riforme più moderate rispetto ai Giacobini, ma accettavano comunque i principi sovversivi della Rivoluzione. Il cattolicesimo però non è negoziabile: o è integrale, o non è. I conservatori pensano di essere i difensori della Chiesa, ma in realtà sono i garanti dello *status quo* conciliare. Se il problema fosse solo Bergoglio, basterebbe aspettare un nuovo papa per "risolvere tutto". Se invece il problema è il Concilio, allora serve una restaurazione completa della Tradizione. Non si tratta di scegliere tra Giovanni Paolo II e Bergoglio, tra girondini e giacobini. Si tratta di rifiutare l'intera impostazione conciliare e tornare alla vera Chiesa, quella che è sempre esistita prima della rivoluzione del Vaticano II. Chi si illude che la soluzione sia un "papa conservatore" non vuole davvero il ritorno della Tradizione. Vuole solo una versione più lenta della dissoluzione.

Pillole Letterarie e Dintorni...

a cura di ANNALISA BOCCUCCI

## BAND OF BROTHERS, LE IMPRESE DELLA COMPAGNIA EASY

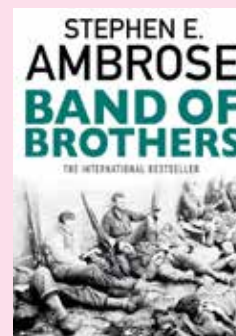
LA RICOSTRUZIONE STORICA DI UN SACRIFICIO CHE HA PORTATO ALLA FINE DEL SECONDO CONFLITTO MONDIALE

Il romanzo dello storico statunitense **Stephen Edward Ambrose**, edito in Italia da Tea con la traduzione di **Sergio Mancini**, è un racconto preciso, dettagliato e coinvolgente delle vicende storiche e militari dei 147 volontari che partirono, durante la Seconda Guerra Mondiale, arruolandosi nel 506° reggimento fanteria paracadutista della 101ª divisione aviotrasportata dell'esercito americano, andando a costituire la leggendaria compagnia Easy. Il racconto è diventato anche una fortunata miniserie televisiva, uscita nel 2001, che annovera tra i produttori esecutivi **Tom Hanks** e **Steven Spielberg**.

La storia di questi giovani ragazzi, di origini umili e provenienti, in gran parte, dalle zone rurali dell'America più autentica inizia con la descrizione del rigido addestramento che li porta a diventare paracadutisti e ad essere considerati, già prima del D-Day, uno dei fiori all'occhiello dell'esercito di Eisenhower. Le vicende che segui-

rono poi l'evento storico epocale dello sbarco in Normandia mostreranno l'atto finale e profondamente cruento dello scontro diretto con l'esercito hitleriano. Dall'inferno di Bastogne alla devastante scoperta dei campi di concentramento, passando per lo strategico attacco di Carentan, i giovani ragazzi della compagnia Easy cementano un rapporto di fratellanza e supporto, mostrando una virtù eroica e uno spirito di sacrificio encomiabili.

Lo stile utilizzato dall'autore si mostra diretto e asciutto, il taglio storiografico e quasi giornalistico offre al lettore una panoramica dettagliata e chiara sulla sofferenza di un periodo della storia europea molto raccontato, ma sempre difficile da comprendere e da sviscerare per la crudeltà che mostra e per il sacrificio in nome di un ideale di libertà ereditato da noi contemporanei, ma, troppe volte, messo in discussione.



## All'insolito posto

a cura di CLAUDIA BOCCUCCI

## L'EREMO DI SANTA MARIA GIACOBBE INCASTONATO TRA LE ROCCE UMBRE

L'Umbria non smette mai di stupire per i suoi luoghi spirituali immersi nella natura. Tra i più affascinanti e suggestivi c'è sicuramente l'eremo di Santa Maria Giacobbe, situato nei pressi di Pale, una piccola frazione del Comune di Foligno. Questo mini santuario incastonato nella roccia è un luogo spesso escluso dai classici itinerari turistici, ma perfetto per chi cerca pace, storia e panorami mozzafiato.

L'eremo è dedicato a Santa Maria Giacobbe, una figura poco nota della tradizione cristiana e legata al culto delle donne mirrofore (coloro che unsero il corpo di Cristo dopo la crocifissione). La chiesa, risalente al tredicesimo secolo, è stata per secoli un luogo di pellegrinaggio e preghiera, ma ciò la rende davvero speciale è il modo



in cui si fonde con il paesaggio.

Scavato nella parete rocciosa, si raggiunge attraverso un sentiero panoramico che parte dal borgo di Pale e si snoda tra boschi e affacci vertiginosi sulla valle. Il cammino è breve ma intenso, un'esperienza che porta il visitatore a immergersi nel silenzio e nella natura. La sua bellezza si riflette anche all'interno con gli affreschi trecenteschi raffiguranti scene di vita di Maria Giacobbe.

Il cammino per raggiungerlo, il silenzio rotto solo dal rumore della natura e il senso di isolamento, lo rendono un rifugio perfetto per chi cerca un angolo umbro autentico e lontano dai ritmi frenetici della vita quotidiana.

## Come ti Cucino Sano

a cura di LORENZO DIAMANTINI



## RAVIOLI DOLCI DI RICOTTA, ANIMA SEMPLICE

Sapori e profumi legati al periodo di carnevale. Profumo di fritto che avvolge le strade, lo zucchero che si posa lieve sulle dita, un richiamo d'infanzia. Tra le delizie di questo periodo, i ravioli dolci di ricotta brillano come piccoli scrigni dorati, racchiudendo nel loro cuore il sapore morbido della tradizione. La storia di questi ravioli affonda le radici in tempi lontani, quando il dolce era un lusso e il fritto un'eccezione, concessa nelle festività più attese. Già

nell'antica Roma, durante i Saturnali, si preparavano dolci chiamati frictilia, semplici impasti fritti nello strutto e offerti per le strade, quasi fossero pegni di felicità. Secoli dopo, questa usanza ha trovato casa in ogni angolo d'Italia, assumendo forme e nomi diversi. In Umbria, e in particolare a Gubbio, i ravioli dolci si sono ritagliati un posto d'onore tra le specialità. La loro anima è semplice: un guscio sottile e fragrante, che racchiude un ripieno di ricotta addolcita e profumata di agrumi e spezie. La frittura, più che un metodo di cottura, è un rito: il raviolo



si sprofonda nell'olio bollente per riemergere croccante e dorato, pronto a essere avvolto da un soffio di zucchero. Ogni morso è un viaggio tra passato e presente, tra la sobrietà contadina e la festa sfrenata. Ma se la tradizione vuole abbondanza, la modernità ci spinge alla leggerezza. Ed ecco allora una versione fit, capace di conservare il piacere senza appesantire, sostituendo il superfluo con l'essenziale.

## LA RICETTA

## Ingredienti

## Per la sfoglia:

- 180 g di farina integrale
- 50 g di farina d'avena
- 1 uovo
- 50 g di yogurt greco 0%
- 1 cucchiaino di eritritolo o miele
- Scorza di limone grattugiata
- 1 pizzico di sale

## Per il ripieno:

- 200 g di ricotta light
- 1 cucchiaino di miele o eritritolo
- 1 pizzico di cannella
- Scorza d'arancia grattugiata
- 1 cucchiaino di gocce di cioccolato fondente 85%

## Per decorare:

- Un velo di eritritolo a velo o cacao amaro

## IL PROCEDIMENTO

- Mescolare le farine, le proteine in polvere e il sale in una ciotola capiente.
- Aggiungere l'uovo, lo yogurt, l'eritritolo e la scorza di limone.
- Impastare fino a ottenere un panetto liscio e omogeneo.
- Aggiungere poca acqua se necessario e lasciare riposare per 30 minuti.
- Preparare il ripieno mescolando la ricotta con miele, cannella e scorza d'arancia.
- Unire le gocce di cioccolato.
- Stendere l'impasto in una sfoglia sottile.
- Ritagliare dischi o quadrati e adagiare un cucchiaino di ripieno su ciascuno.
- Richiudere i ravioli a mezzaluna e sigillare bene i bordi con una forchetta.
- Disporre i ravioli su una teglia rivestita di carta forno e cuocere in forno statico a 180°C per 12-15 minuti, fino a doratura.
- In alternativa, cuocere in friggitrice ad aria a 170°C per 8-10 minuti.
- Una volta tiepidi, spolverare con eritritolo a velo o cacao amaro.

## IN ABBINAMENTO CON...

Il dolce proposto coniuga la freschezza piacevole dell'aroma sprigionato dalle scorze d'arancia al sapore deciso del cioccolato fondente, sorretto dal gusto intenso del ripieno di ricotta e suggerisce l'abbinamento con un fiore all'occhiello dei vini aromatizzati della tradizione enologica italiana, il **barolo chinato**.

Questo prodotto nasce dall'aggiunta al Barolo Docg di una soluzione composta da zucchero in alcol etilico arricchito da una miscela di spezie tra le quali spicca la presenza della corteccia di china calisaia, conosciuta storicamente come elemento contenente il chinino, per secoli unico rimedio alla febbre e alla malaria. La potente aromaticità spigionata e la presenza preponderante

di alcol, che si aggira tra i 16 e i 17 gradi rendono il barolo chinato un perfetto vino da meditazione degno sostituto di un Porto, di un Marsala vergine e avvicinato ad altri importanti vini liquorosi. La sua persistenza accompagna molto bene le note robuste del cioccolato fondente e bilancia, alla perfezione, le scorze di arancia poste a guarnizione del piatto. La piacevolezza di questo vino aromatico lo rende una chicca perfetta da abbinare a tutti i dolci a base di cioccolato che trovano incluse, nella ricetta, le confetture; l'accostamento alla sacher torte, infatti, costituisce uno degli accostamenti maggiormente armonici. Si consiglia di servirlo ad una temperatura di 16°C.

a cura di ANNALISA BOCCUCCI Sommelier AIS



#### CERCASI AUTO USATA

Signora pensionata cerca per acquisto auto usata di piccola cilindrata, GPL o diesel, in buone condizioni Info: **339.4521031**

#### CERCASI AIUTO TRASLOCO

Cercasi per trasloco due persone con furgone per trasportare a fine marzo un divano e una decina di scatoloni da Gubbio alla frazione di Santa Cristina. Info: **339.4521031**

#### VENDESI TAVOLO

Vendo tavolo da cucina con gambe in legno chiaro e cassetto sagomato per posate. Misure: chiuso 108x73 h.80 -aperto 133x73. Euro 50,00. Info: **339.2306772**

#### INSEGNANTE DI CANTO

Il tuo sogno è sempre stato cantare? Corsi di Canto Moderno per qualsiasi età e aspirazione. Inserimento in band, registrazione demo e singoli, partecipazione a concorsi e talent. Inviare messaggio whatsapp per prima lezione gratuita. Info: **349.3416328**

#### AIUTO INVENTARIO

Mentre l'obbligatorio resoconto alla Suprema Autorità, sulle mie malefatte e sulle cose buone (gli avversari: POCHE) si sta paurosamente avvicinando, la mia biblioteca continua a bearsi nel completo disordine. Cosa penseranno coloro che dopo di me ne entreranno in possesso?? Esiste una signorina o signora che possa, con un paziente lavoro di riordino e catalogazione, porre fine a questo disdoro? Info: **320.7564279**

#### VENDESI LETTI

Per cessata attività agrituristica vendo zona periferia Gubbio n° 4 letti completi composti da reti singole a doghe, materassi singoli eminflex e trapunte matrimoniale Zuc-

chi, al prezzo di euro 320 euro in tutto. Ottime condizioni, possibilità di visionarli. Info: **329.1151536**

#### CERCASI AFFITTO

Coppia 60-enne residente a Gubbio ricerca alloggio in affitto a Gubbio centro oppure nelle immediate periferie, disponibilità non oltre 350,00 euro/mensili. Info: **333.3116330**

#### VENDESI DIVANO

Vendo divano in nabuk rosso da arredamento per cambio arredamento Possibilità di presa visione e prezzo. Info: **320.1591414**

#### CONVERSIONE FILMATI

Converto video cassette vhs vhs-c 8mm mini dv e vari tipi. Info: **340.8284406**

#### VENDESI CUCINA

Vendo Cucina Stosa, bianca, come nuova, composta da colonna con con sportello, forno Hotpoint Ariston e 3 cassetti. Pensili con 4 sportelli, lavatrice Hotpoint Ariston, 2 cassettoni centrali bassi, lavandino a 2 vasche, lavastoviglie Hotpoint Ariston, fuochi a 5 piastre Hotpoint Ariston, pensile con cappa, 3 cassetti e angolo con ripiani. Prezzo 2.000 euro. Info: **349.0685845**

#### AFFITTASI VACANZE

Affitto a Pantelleria, splendida posizione panoramica vista, tramonto, ampi spazi esterni, 4-6 posti letto, escluso mese di agosto. Info: **339.5857859** (Giuliano)

#### VENDESI STUFA

Vendo stufa a legna da riscaldamento. Info: **329.7641906**

#### LEZIONI DI SPAGNOLO

Insegnante madrelingua di spagnolo. Se vuoi imparare, migliorare o preparare i tuoi esami alla scuola o all'università chiamami. Info: **349.5002449**

#### ASSISTENZA ANZIANI

Signora di Gubbio con esperienza cerca lavoro come assistente anziani. Info: **349.6092994**

#### ASSISTENZA E LAVORI

Coppia 60-enne referenziata offresi per assistenza anziani e/o lavori domestici/agricoli o altri tipi di lavori, compreso di vitto e alloggio nelle zone di Gubbio o nei dintorni. Info: **327.0972195**

#### VENDESI AUTO

Vendesi Alfa Romeo 156 modello Sport Wagon anno 2005, diesel 1900 cc, percorsi 215.000 Km, batteria e gomme recentemente sostituite, qualche imperfezione sulla carrozzeria considerati gli anni del autovettura, bollo pagato e revisione valida a tutto novembre 2025. Prezzo 1.400,00 euro. Info: **340.3321426** (WhatsApp)

#### ASSISTENZA ANZIANI

Uomo con esperienza offresi per l'assistenza ad anziani e a persone disabili. Disponibile soltanto la mattina. Info: **349.5002449**

#### SERVIZIO AFFILATURA

Si effettua servizio di affilatura coltelli, forbici, piastre trita-carne, spianatura taglieri. Info: **335.5872692**

#### ASSISTENZA ANZIANI

Signora straniera cerca lavoro a ore o in ospedale per fare assistenza ad anziani. Buone referenze. Info: **379.1885234**

#### VENDESI AUTOMOBILE

Vendo Fiat 500l 1.3 diesel, anno 2017 febbraio km 130.000, colore nero, anche per neopatentati. Per acquisto nuova autovettura, sempre tagliandata con revisione fino febbraio 2025, bollo pagato, unico proprietario, tenuta bene, con gomme estive semi-nuove, attualmente montate quelle invernali. Prezzo 9.000 euro, senza passaggio. Info: **347.5352873**

#### VENDESI TAVOLI

Vendo tavoli e sedie in legno stile osteria. Ottimo stato. Possibilità di presa visione e prezzi. Info: **335.8168876** (Andrea)

#### AFFITTASI O VENDESI LOCALE

Affittasi o vendesi locale a de-

stinazione laboratorio o negozio in Via Leonardo da Vinci di Mq 180. Info: **328.0327065**

#### VENDESI AUTOMOBILE

Vendo Fiat Panda seconda serie 1.2Active GPL, immatricolata il 17/11/2010, appena revisionata (scadenza ottobre 2026), km 239.000, motore "rifatto" (lavori eseguiti e fatturati in officina a Gubbio) a km 202.500, gommata, meccanica perfetta. Prezzo euro 4.200. Info: **338.6119036**

#### VENDESI MOBILI CASA

Vendesi mobile soggiorno alto 2,5 m e lungo 3,20 m, con vetrinette alte e piano sportelli e cassetti basso. Mobile anni '60, impellicciato noce, ben tenuto da smontare. Vendesi frigorifero Ariston nuovo 1,5 m x 60 cm con congelatore più congelatore Linken 4 cassetti nuovo. Il tutto trovasi a piano strada piazza pubblica (garage), zona semicentrale di Gubbio. Prezzo euro 500,00. Info: **349.5946662** (Roberto)

#### VENDESI AUTO

Vendesi Smart 451 del 1999 causa passaggio ad un'altra autovettura, ottime condizioni. Info: **366.2149598**

#### VENDESI ARMADIO

Vendo armadio a 6 ante colore beige, già smontato, in buone condizioni. Prezzo 280 euro trattabili. Info: **347.5865075**

#### VENDESI TAVOLO

Vendo tavolo rotondo bianco in legno stile shabby-chic apribile, da 4 a 6 persone. Con 4 sedie in legno bianco imbottite color tortora. Ottime condizioni. Euro 250,00. Info: **333.1495283**

#### LEZIONI MUSICALI

Insegnante di musica impartisce lezioni di pianoforte, solfeggio e tastiera anche online. Info: **338.4936777**

#### VENDESI CUCINA

Vendo quattro pensili alti cucina ben tenuta in noce (una vetrinetta, scolapiatti, mobili arredo di altezza diversa) montati su parete. Prezzo euro 100,00. Info: **349.5946662**

Per pubblicare i vostri annunci potete inviare una mail con il testo del messaggio a: [redazione@vivogubbio.com](mailto:redazione@vivogubbio.com)



#### VENDESI STRUTTURA DA FORNO

Struttura completa con forno e barbecue realizzata interamente in cemento armato. Rivestimento esterno in mattone. La struttura è composta da un forno interno di cm 100x100, realizzato con materie prime italiane certificate per l'uso alimentare e resistenti a 1500°. Il Barbecue laterale ha misure interne di cm 60. La base del forno e del barbecue sono entrambe realizzate con mattone refrattario ad alta resistenza per un utilizzo più duraturo nel tempo. La struttura, dal peso di circa 25 QL, è interamente scomponibile e montabile a pezzi. Rivolgersi al **335.7772674**

## VEGLIONI, ENTUSIASMO CON LE MISS ASIA, SARA E BENEDETTA



I veglioni ceraioli lanciano la volata alla **Festa dei Ceri**. Entusiasmo al park hotel "Ai Cappuccini" con i Capodieci, **Giuseppe Piccioloni** di Sant'Ubaldo, **Giuliano Baldelli** per San Giorgio e **Mattia Martinel-**



Miss Santantoniara che il 1° marzo scorso ha chiuso la serie con il gran ballo che ha visto ospite **Johnson Righeira** del celebre duo che ha infiammato tante estati negli anni '80. Ai veglioni hanno partecipato i



li per Sant'Antonio. Accanto a loro le miss che li affiancheranno per la sfilata del prossimo 15 maggio: **Asia Botticelli** Miss Santubaldara, **Sara Stocchi** Miss Sangiorgiara e **Benedetta Clementi**

Capitani **Fabio Latini** e **Oliviero Baldelli**, con il sindaco **Vittorio Fiorucci** che all'appuntamento con i sangiorgiari ha rivendicato la propria identità ceraiola incitando i suoi.

## RIPARTE L'ITINERARIO QUARESIMALE DELLA DIOCESI

Si è aperto mercoledì 5 marzo il consueto **itinerario di Quaresima della Diocesi di Gubbio**, con le stazioni quaresimali che accompagneranno i fedeli eugubino fino alle celebrazioni pasquali. Dopo la prima tappa da Snata Croce a San Domenico, la seconda stazione il 12 marzo muoverà da San Domenico per raggiungere

San Secondo, poi il 19 marzo dal Mauseleo a Madonna del Prato, il 26 marzo da Santa Maria al Corsa a Sant'Agostino, il 2 aprile dai Cappuccini a san Francesco e infine il 9 aprile da San Giovanni a San Pietro, che ospiterà anche l'ultima tappa delle "40 ore" fino a domenica 13 aprile.

## GIGI TRAVERSINI HA FATTO LA STORIA DI PADULE



Se n'è andato **Luigi "Gigi" Traversini** anima e cuore della frazione di Padule dove ha gestito dagli anni '50 il popolare bar, ritrovo di diverse generazioni e di riunioni ceraiole. Il 14 febbraio scorso in tanti lo hanno salutato nella chiesa parrocchiale Santa Maria Ausiliatrice al funerale celebrato da **don Mirko Orsini**, vicario parrocchiale e generale della

diocesi di Gubbio. Lo si ricorda appassionato ceraiolo di San Giorgio, legatissimo alle tradizioni eugubine, presidente onorario dell'Inter Club e socio del Real Padule. La sezione arbitri "Carlo Angeletti" di Gubbio ha espresso il cordoglio con un pensiero d'affetto per **Adolfo** e **Lorenzo Traversini**, figlio e nipote, presidente e tesserato del sodalizio.



## ADDIO ALLA SIGNORA SANDRA DEL BAR MODERNO

Per tutti è stata la signora **Sandra del bar Moderno**. Ha visto passare intere generazioni diventando un punto di riferimento cittadino. **Sandra Menichetti**, vedova Bellucci, se n'è andata a 97 anni. Lo hanno annunciato il figlio **Lucio**, la nipote **Greta** e i familiari.

Il funerale è stato celebrato lo scorso 24 febbraio. Il feretro, muovendo dall'abitazione in viale della Rimembranza, alla chiesa di San Pietro dov'è stata officiata la messa prima della tumulazione al civico cimitero.

### NUMERI UTILI

Centralino Comunale	075.92371
<b>Centralino Osp. Branca</b>	<b>075.9270801</b>
Pronto Soccorso	075.9270744
<b>Numero Verde Farmacie</b>	<b>800.829058</b>
Guardia Medica	075.9239468
<b>Sez. Croce Rossa</b>	<b>075.9273500</b>
Gubbio Soccorso	075.9277779
<b>Misericordia Gubbio</b>	<b>340.3859797</b>
Carabinieri	075.9235700
<b>Vigili del Fuoco</b>	<b>075.9273722</b>
Vigili Urbani	075.9273770
<b>Cimitero Civico</b>	<b>075.9237690</b>
IAT	075.9220693
<b>Servizio Taxi</b>	<b>075.9273800</b>
Carabinieri Forestali	075.9272585
<b>Guardia di Finanza</b>	<b>075.9222782</b>
Centrale ENEL	800.900.800
<b>Canile</b>	<b>075.9274963</b>
Curia Vescovile	075.9273980
<b>ACI Soccorso Stradale</b>	<b>075.9220795</b>
	<b>333.5224537</b>

### FARMACIE

<b>COMUNALE</b>	Piazza 40 Martiri 10	075.9272243
<b>CECCARELLI</b>	Via L. da Vinci 50	075.9222471
<b>CENTRO</b>	Via Cairolì 15	075.8085796
<b>LUCONI</b>	Via Perugia 151/B	075.9273783
<b>PIEROTTI</b>	Via Campo di Marte 46	075.9220635
<b>CARDINALI</b>	Loc. Casamorcìa	075.9255131
<b>MONACELLI</b>	Frazione Padule	075.9291235
<b>BRANCA</b>	Via Ponte Rosso	075.9256122
<b>TOMARELLI</b>	Loc. Ponte d'Assi	075.920134



**Società Editrice Infopress srl**  
 Mail [redazione@vivogubbio.com](mailto:redazione@vivogubbio.com)  
**Direttore Responsabile** Massimo Bocucci  
**Redazione** Annalisa Bocucci, Claudia Bocucci, Lorenzo Diamantini, Luigi Girlanda, Angela Pettinacci  
**Grafica** My Like Web Italia  
**Stampa** Artegraf srl - Trestina (PG)  
**Distribuzione** S.I.S. Group - Corciano (PG)  
**Info Pubblicità** 075.9228938  
**Chiuso in redazione:** Mercoledì 5 Marzo 2025  
 Registrazione al Registro Operatori Comunicazione (ROC) n. **38761** con prov. dir. **677** del **14 Novembre 2022**  
 Aut. Tribunale di Perugia n. **4** del **3 Maggio 2023**

Il prossimo numero è in uscita  
**SABATO 29 MARZO 2025**



# Farmacia del Centro

APERTI **365 GIORNI** ALL'ANNO

Tieni sotto controllo il tuo **cuore** e la tua **pressione**

Presso la nostra farmacia è possibile eseguire tutti i giorni

**ELETTROCARDIOGRAMMA  
HOLTER CARDIACO E PRESSORIO**

Refertato da medici cardiologi in tempi rapidi

**Chiedi informazioni al nostro personale**



DA OGGI PUOI TROVARCI **SU WHATSAPP!**



**+39 075 808 5796**

- INFORMAZIONI
- ORDINI PRODOTTI
- CONSIGLI
- PRENOTAZIONE SEVIZI

RICORDATI DI AGGIUNGERE IL +39 QUANDO SALVI IL NUMERO